



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume **Țuhașu Florentina-Manuela**
Adresă [redacted] București
Telefoane [redacted]
E-mail [redacted]
Naționalitate Română
Data nașterii 5.09.1967
Sex Feminin

Experiența profesională

Perioada	Prezent - 2003
Funcția sau postul ocupat	Referent-gestionar general – din iulie 2015 conservator-gestionar general
Activități și responsabilități principale	Evidența patrimoniului
Numele și adresa angajatorului	Muzeul Național de Istorie a României Calea Victoriei 12, București 030026
Tipul activității sau sectorul de activitate	Culturală
Perioada	1992-2003
Funcția sau postul ocupat	Dactilografă, secretară, șef cabinet
Activități și responsabilități principale	Înregistrare documente, distribuire documente, tehnoredactare documente
Numele și adresa angajatorului	Ministerul Culturii
Tipul activității sau sectorul de activitate	Culturală
Perioada	1992-1989
Funcția sau postul ocupat	electrician
Activități și responsabilități principale	Tehnoredactare documente
Numele și adresa angajatorului	Laborator de construcții
Tipul activității sau sectorul de activitate	construcții
Perioada	1985-1989
Funcția sau postul ocupat	electrician
Activități și responsabilități principale	Tehnoredactare documente

Numele și adresa angajatorului	RATB
Tipul activității sau sectorul de activitate	transport
Educație și formare	
Perioada	2014-2016
Calificarea / diploma obținută	master Universitatea Bucuresti -Facultatea de administrație și afaceri -Managementul restaurării și valorificării patrimoniului cultural
Perioada	2009-2011
Calificarea / diploma obținută	Conservator opere de artă și monumente istorice
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Asigurarea conservării preventive a bunurilor culturale Ocrotirea obiectelor expuse sau depozitate Conservarea memoriei audiovizuale Conservarea preventivă a monumentelor istorice
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Ministerul Culturii Centrul de Perfecționare
Perioada	2008-2007
Calificarea / diploma obținută	Studii de master Specializarea: Muzeologie și turism
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Hyperion
Perioada	2007-2003
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de licență Specializare: istorie
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Istorie veche Istorie medie Istorie modernă și contemporană
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Hyperion, Facultatea de Istorie

Aptitudini și competențe personale

Limba maternă Română

Limbai străine cunoscute

Autoevaluare

Nivel european ()*

Limba engleză

Limba franceză

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
C1	Utilizator independent	C1	Utilizator independent	C1	Utilizator independent	C1	Utilizator independent	C1	Utilizator independent
B2	Utilizator independent	C1	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	C1	Utilizator independent

(*) [Nivelul Cadrului European C omun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

Competențe și abilități sociale

- Spirit de echipă
- O buna capacitate de comunicare
- Capacitate de adaptare în orice mediu
- Seriozitate
- Capacitate rapidă de asimilare a noilor informații

Competențe și aptitudini organizatorice

- Spirit organizatoric
- Capacități decizionale
- Spirit analitic
- Punctualitate și capacitatea de a lucra în condiții de stres

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

- Microsoft Office™ (Word™, Excel™ și PowerPoint™)

Competențe și aptitudini artistice

Permis(e) de conducere

Nu

MEMORIU DE ACTIVITATE

Simpozionul „Monumentul – tradiție și viitor” – 7-9 octombrie 2004 – lucrarea „Mica mănăstire Dobrovăț”

Simpozionul „Regina Maria” – ediția a II-a – 21-22 iulie 2005 – lucrarea „Obiecte aflate în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României”

Simpozionul „Monumentul – tradiție și viitor” – 10-13 octombrie 2005 – lucrarea „Biserica Sf. Vineri”

Simpozionul „Regina Maria” – ediția a III-a – 20-21 iulie 2006 – împreună cu Cornel Ilie lucrarea „Muzeul Mary Hill (Washington). Galeria Regina Maria”

Simpozionul „Monumentul – tradiție și viitor” – 5- 8 octombrie 2006 – împreună cu dr. Cornelia Stoica lucrarea „Carol I – activitatea legislativă în domeniul protejării monumentelor publice și politica sa edilitară”

Sesiune științifică dedicată Zilei Naționale a României, Muzeul Național al Unirii Alba Iulia – 21-22 noiembrie 2006 – lucrarea „Blocul Partidelor Democratice și alegerile din 19 noiembrie 1946”

Simpozionul „Regina Maria” – ediția a IV-a – 19-20 iulie 2007 - împreună cu Raluca Velicu, lucrarea „Iancu Kalinderu văzut de regina Maria”

Simpozionul național „1848 la Români” Muzeul Național al Unirii Alba Iulia – 7-8 septembrie 2007, lucrarea „1848 în colecțiile Muzeului Național de Istorie a României”

Simpozionul „Monumentul – tradiție și viitor” – 20-22 septembrie 2007 – lucrarea „Clădirea Palatului Poștelor - monument istoric cu valențe europene”

Sesiunea anuală de comunicări științifice, Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva – 26-28 iunie 2008 – lucrarea „Biserica din Dobrovăț”

Simpozionul național „Timpul și omul” ediția a X , 7-8 septembrie 2008 – împreună cu Viorica Zgutta lucrarea „Ceasul de voiaj al savantului Emil Racoviță”

Simpozionul „Onor la mareșal” Vaslui 27 august 2008 – lucrarea „Mărturii muzeistice ce au aparținut mareșalului Constantin Prezan aflate în patrimoniul M.N.I.R.”

Sesiunea națională Muzeul Județean Vaslui – 19-20 noiembrie 2009 – lucrarea „Aspecte ale relațiilor româno-americane în Primul Război Mondial”

Sesiune științifică „Țara Bârsei”- Muzeul „Casa Mureșenilor” – „Personalități și instituții în religie și cultură în secolele XVIII-XX” – 20-21 mai 2010, lucrarea „Eduard Hübsch, un compozitor marcant al secolului al XIX-lea”

Simpozionul „Regina Maria” – ediția a VI-a – 22-23 iulie 2010 – „Un document inedit din patrimoniul Muzeului Național de Istorie a României scris de principesa Ileana – Gânduri despre părinții mei”

Festivalul Internațional al Muzicii Mecanice – ediția a VII-a, 17-19 septembrie 2010 – „Un ceas de la sfârșitul secolului al XVIII-lea cu cutie muzicală”

Conferința națională „Oltenia – interferențe culturale – ediția I-a” 6-8 octombrie 2010 cu lucrarea „Takismul”

Simpozionul național „Istorie, cultură, patrimoniu” – Muzeul Literaturii Române Iași 5-6 octombrie 2010 cu lucrarea „Modul de viață al intelectualității române din interbelic. Studiu de caz – jurnalele”

comunicarea „Edificii culturale din Ardeal în perioada interbelică” trimisa Muzeului Județean Tg Mureș

Simpozionul Național „Timpul și Omul” – ediția a XII-a 4-5 nov. 2010 cu lucrarea „Gogu Ștefănescu – remarcabil pilot din perioada interbelică”;

Simpozionul Național „Bucovina – file de istorie” - 26-27 nov. 2010 cu lucrarea „1 august 1943 – primul mare bombardament american efectuat asupra României”

Sesiune științifică „Țara Bârsei”- Muzeul „Casa Mureșenilor” – „Relații interculturale în secolele XIX-XX” – 19-20 mai 2011, lucrarea „Aspecte ale legăturilor culturale românofranceze în secolul al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea oglindite în patrimoniul M.N.I.R.”

Sesiunea Națională de Comunicări Științifice – „Rolul muzeelor memoriale în muzeografia românească” – ediția a VI-a, 3-5 iunie 2011 cu lucrarea „Primul bombardament american efectuat asupra zonei petrolifere Ploiești, 1 august 1943”

Simpozion „Regina Maria” ediția a VII-a, Muzeul Național Bran, 21-22 iuliei 2011 cu lucrarea „Regina Maria către Loie Fuller. O scrisoare din 1927”

Conferința Națională Oltenia – interferențe culturale, ediția a II-a, Craiova, 6-8 octombrie 2011 cu lucrarea „Generalul Vasile Rudeanu – personalitate reprezentativă a armatei române”

Sesiunea națională de comunicări științifice Arhitectură, artă plastică și decorație de interior în a doua jumătate a secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea, Sinaia 20-21 octombrie 2011, cu lucrarea „Constanța – stațiune de vilegiatură”

Simpozionul Național Timpul și Omul, Ploiești, 3-4 noiembrie 2011, cu lucrarea „Ceasuri aparținând unor aviatori români participanți la primul și la al doilea război mondial”

Simpozionul „Bucovina – file de istorie” ediția a XIII-a, Suceava 25-27 nov. 2011 cu lucrarea „Participarea eroică a Grupului 5 Bombardament al aviației române la campania din 1941”

Sesiunea Națională de Comunicări Științifice „Acta Moldaviae Meridionalis”, Vaslui 8-9 decembrie 2011 cu lucrarea „Caporalul Constantin Mușat (1890-1917)”

Festivalul Internațional al Muzicii Mecanice – ediția a VIII-a, 5-7 septembrie 2012 cu lucrarea „Triumviratul de la Tescani – Jora, Enescu, Maximilian”

Simpozionul Național Timpul și Omul, Ploiești, 5-6 noiembrie 2012 cu lucrarea „Ceasul de buzunar care a aparținut generalului Alexandru Cernat (1834-1893) – personalitate remarcabilă a armatei române”

Sesiune științifică „Țara Bârsei”- Muzeul „Casa Mureșenilor” – 8-9 mai 2013 – „Spiru Haret – personalitate de prestigiu a științei și învățământului românesc”

Simpozionul Național Timpul și Omul, Ploiești, 7-8 noiembrie 2013 cu lucrarea „Ceasuri elvețiene din colecția Muzeului Național de Istorie a României”

Sesiune științifică „Țara Bârsei”- Muzeul „Casa Mureșenilor” – 8-9 mai 2014 – „Mariana Drăgescu – personalitate remarcabilă a aripilor românești; amintiri și corespondență din al doilea război mondial”

Simpozionul Național Timpul și Omul, Ploiești, 5-6 noiembrie 2014 cu lucrarea „„Ceas de argint, stil Empire, cu pendul, cutie de muzică și sonerie sub glob de sticlă ce a aparținut fam. Ghica”

Sesiune științifică „Țara Bârsei”- Muzeul „Casa Mureșenilor” – 16-17 aprilie 2015 - Frații Take și Thoma Ionescu – personalități remarcabile care s-au impus prin activitatea politică și științifică în istoria și conștiința românilor